

BD's DE ABRIL COLECTIVA

A exposição “BD's de Abril” foi produzida pelo Centro Nacional de BD e Imagem quando das comemorações dos 30 anos da “Revolução dos Cravos”.

Agora, a mostra integra, apenas, reproduções dos originais que estiveram patentes na galeria de exposições do CNBDI.

Na exposição, podem ser apreciados trabalhos de diversos autores portugueses e estrangeiros: Artur Correia, José Garcês, Nuno Saraiva, Alain Corbel, José Carlos Fernandes, Pedro Burgos, Miguel Rocha, José Ruy, André Carrilho, Urs Landis, Georges Pichard, entre muitos outros.

A mostra integra uma mistura de técnicas, linguagens e, até, gerações de desenhadores.

Dividida em cinco núcleos – Os putos de agora não sabem nada do 25 de Abril; Crónica de uma revolução anunciada; O dia da Liberdade; Olhares exteriores e Sonhos, utopias e desilusões – a exposição é composta por 45 quadros e tem um valor para seguro de 1.000 (mil) euros.

A Revolução do 25 de Abril de 1974 foi importante no panorama artístico. A Banda Desenhada não foi excepção. Esta exposição comprova-o através da forma como os diversos autores abordaram aquele momento histórico.

Pela diversidade de técnicas, autores e, claro, pela importância ao nível pedagógico, esta é uma exposição que tem sido muito requisitada para percorrer o País, nomeadamente quando das comemorações do 25 de Abril.



António Martins



Pedro Burgos e Miguel Gaspar

BD's de Abril
O 25 DE ABRIL 30 ANOS DEPOIS

Núcleo 1. Os Putos de Agora Não sabem Nada do 25 de Abril

1	"A Liberdade e o 25 de Abril" de José Pires Revista <i>Seleccções BD</i> , Abril 1999 1 quadro - 3 Reproduções A4
2	"Entrevistas de Rua" de Jorge Mateus (desenho) e Luís Rainha (texto) <i>Os Putos de Agora Não sabem Nada do 25 de Abril</i> , aavv, org. Jorge Mateus e Luís Rainha, Associação de Municípios do Distrito de Setúbal, 2001 3 quadros - 3 Reproduções 18,5x13,5 cm e 3 Reproduções 18,5x9 cm
3	
4	
5	Cartoon de Miguel Veloso Revista <i>Pública</i> , Abril de 1994 1 quadro - 1 reprodução 20x26,5 cm
6	<i>A Revolução Interior</i> , José Carlos Fernandes (desenho), João Miguel Lameiras e João Ramalho Santos (texto), Afrontamento e Centro de Documentação 25 de Abril da Universidade de Coimbra, 2000 1 quadro - 1 Reprodução A4

Núcleo 2. Crónica de Uma Revolução Anunciada

7	"A Abertura", de João Abel Manta Caricaturas Portuguesas dos Anos de Salazar, 2ª edição, Campo das Letras Editores SA, Porto, 1998 3 quadros - 3 reproduções A4
8	
9	
10	"O Interrogatório", de João Abel Manta Caricaturas Portuguesas dos Anos de Salazar, 2ª edição, Campo das Letras Editores SA, Porto, 1998 3 quadros - 5 reproduções A4
11	
12	
13	Cartoon "De Salazar ao 25 de Abril a partir de José Hermano Saraiva" de Luís Afonso In Revista Grande Reportagem, Abril de 1994 (reprodução) <i>A Revolução Interior</i> , José Carlos Fernandes (desenho), João Miguel Lameiras e João Ramalho Santos (texto), Afrontamento e Centro de Documentação 25 de Abril da Universidade de Coimbra, 2000 (original) 1 quadro - 1 reprodução 20,5x21,5 e 1 reprodução A4

14	<i>O País dos Cágados</i> , Artur Correia e António Gomes de Almeida, edição de Autor, Lisboa, 1989
15	<i>História Alegre de Portugal</i> , vol II, Artur Correia e António Gomes de Almeida, Bertrand Editores, Lisboa, 2003 2 quadros – 2 reproduções A4
16	"Salazar" de Alain Corbel <i>O 25 de Abril aos Quadrinhos</i> , suplemento do Diário de Notícias, com Ministério da Cultura e Bedeteca de Lisboa, Abril 1999 1 quadro - 2 reproduções A4

17	"Começar de Novo" de André Carrilho <i>Os Putos de Agora Não sabem Nada do 25 de Abril</i> , aavv, org. Jorge Mateus e Luís Rainha, Associação de Municípios do Distrito de Setúbal, 2001 1 quadro - 4 impressões de computador A4
18	"Gente Como Nós", de João Fazenda (desenho) e Alex Gozblau (texto) <i>Vintecino: 25 Anos: 25 de Abril: 25 Bandas Desenhadas</i> , in <i>Público</i> , Abril de 1999 1 quadro - 10 recortes de Jornal 11x19 cm

Núcleo 3. O Dia da Liberdade

19	"A Revolução da Liberdade... Que da Constituição fez Suprema Lei" de José Garcês (desenho) e A do Carmo Reis (texto), em <i>História de Portugal em BD</i> , vol IV, Asa Editores Porto, 1989 1 quadro - 1 reprodução 46x32 cm
20	"Vermelhos, Cheirosos e Viçosos", de Marta Anjos (desenho e texto) <i>Vintecino: 25 Anos: 25 de Abril: 25 Bandas Desenhadas</i> , in <i>Público</i> , Abril de 1999 1 quadro - 10 recortes de jornal 11x19 cm
21	<i>Operação Óscar, Outra Maneira de Contar o 25 de Abril</i> , José Ruy, Meribérica Liber, Editores Lda, Lisboa, 2000 1 quadros - 1 reprodução 42x30 cm
22	<i>Salgueiro Maia, O Rosto da Liberdade</i> , António Martins, Câmara Municipal de Santarém, 1999 1 quadro - 2 reproduções 39x29 cm

23	<p><i>O País dos Cágados</i>, Artur Correia e António Gomes de Almeida, edição de Autor, Lisboa, 1989 (2 originais) <i>História Alegre de Portugal</i>, vol II, Artur Correia e António Gomes de Almeida, Bertrand Editores, Lisboa, 2003 (1 original) 1 quadro - 3 reproduções A4</p>
24	<p><i>A Revolução Interior</i>, José Carlos Fernandes (desenho), João Miguel Lameiras e João Ramalho Santos (texto), Afrontamento e Centro de Documentação 25 de Abril da Universidade de Coimbra, 2000 1 quadro - 3 reproduções A4</p>
25	<p>"A Revolução" de Pedro Burgos <i>O 25 de Abril aos Quadrinhos</i>, suplemento do Diário de Notícias, Ministério da Cultura e Bedeteca de Lisboa, Abril 1999 1 quadro - 1 reprodução A4</p>
26	<p>"O Açaimo não passará", tira 7, de Nuno Saraiva <i>Vintecino: 25 Anos: 25 de Abril: 25 Bandas Desenhadas</i>, in <i>Público</i>, Abril de 1999 1 quadro - 1 recorte de Jornal 11x19 cm</p>
27	<p>O Renascer da Esperança, Ernesto Neves (desenho) e Manuel Sousa (texto) Ed. Sporpress, Mem-Martins, 1999 1 quadro - 1 reprodução</p>

Núcleo 4. Olhares Exteriores

28	<p>Dossier Recherche do Jornal <i>Record</i>, 1975, Paris Ilustração da capa de Urs Landis 1 quadro - 1 reprodução 41x30 cm</p>
29	<p>"Je m'appelle Paola, je suis née à Vidigueira" de Urs Landis Dossier Recherche do Jornal <i>Record</i>, 1975, Paris 1 quadro - 1 reprodução A4</p>
30	<p>C Linea, Revista Latino Americana de Estudio de La Historieta, nº 5, ano 2, 1975 1 quadro - Capa e Contracapa da revista - reprodução</p>
31	<p>"Grândola Vila Morena", de Clément (desenho) e Jorge Zentner (texto) Revista <i>À Suivre</i>, nº 153, 1990, França 1 quadro - 2 reproduções A4</p>
32	<p><i>Les Aventures de la James du Tiers-Bond</i>, Françoise Prevost (texto) e Georges Pichard (desenho), Ed. Jeune</p>

	Afrique, 1971 1 quadro - 1 reprodução A4
33	"Quand irons nous de nouveau main dans la main sur le chemin", de Guy Mollet e Waldeck Rochet Revista <i>Pilote</i> , nº 3, Dargaud, França, 1975 1 quadro - 1 reprodução A4
34	"Amilcar Cabral", de V. Sanchez (desenho) e Fidel Morales (texto) Revista <i>Visão</i> nº 2, 1975 1 quadro - 1 reprodução A4

Núcleo 5. Sonhos, Utopias e Desilusões

35	"Alvorada de Abril" de Miguel Rocha
36	Uma Revolução Desenhada, O 25 de Abril e a BD, João
37	Miguel Lameiras, João Paulo Paiva Boléo e João Ramalho
38	Santos, Afrontamento, Centro de Documentação do 25 de Abril e Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra. 4 quadros - 4 reproduções 52x39 cm
39	4 páginas de Mário Moura em Uma Revolução Desenhada, O 25 de Abril e a BD, João Miguel Lameiras, João Paulo Paiva Boléo e João Ramalho Santos, Afrontamento, Centro de Documentação do 25 de Abril e Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra. 1 quadro - 4 reproduções
40	"O Grito da Liberdade" de António José Lopes Uma Revolução Desenhada, O 25 de Abril e a BD, João Miguel Lameiras, João Paulo Paiva Boléo e João Ramalho Santos, Afrontamento, Centro de Documentação do 25 de Abril e Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra. 1 quadro - 4 reproduções A3
41	"A Revolução Não Passará" de José Carlos Fernandes
42	Uma Revolução Desenhada, O 25 de Abril e a BD, João Miguel Lameiras, João Paulo Paiva Boléo e João Ramalho Santos, Afrontamento, Centro de Documentação do 25 de Abril e Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra.
43	
44	4 quadros - 4 reproduções A3

45	"Memória", de Cristina Sampaio (desenho) e Rui Cardoso Martins (texto) <i>Vintecinco: 25 Anos: 25 de Abril: 25 Bandas Desenhadas</i> , in <i>Público</i> , Abril de 1999 1 quadro - 10 recortes de jornal 11x19
----	--

Número de quadros: 45

Valor total para seguro: 1000 €